

CONCOURS EDUKI 2015-2016 – IMAGINE LA SUISSE DE DEMAIN

Ecole de Commerce Aimée-Stitelmann – Campus 24



Avant propos

Notre projet traite à la fois de l'eau, de la santé et des inégalités hommes-femmes. Il concerne toutes les personnes de notre planète, qu'il le veuille ou non. Il aborde des enjeux qui remettent en question notre manière de concevoir un lieu intime en Suisse, mais permet également de nous décentrer par rapport à ce qui existe ou souvent manque dans le reste du monde.

1. Idée

Chaque année, le 19 novembre, est célébrée la journée mondiale des toilettes. Derrière ce titre qui prête à sourire, se cachent plusieurs enjeux d'importance liés au développement durable. Ce thème nous paraissait à la fois porteur et original pour aborder différents défis sanitaires, environnementaux et égalitaires en terme de genre, ceci à différentes échelles géographiques. Nous avons ainsi un sujet qui nous permet d'entrer dans le cadre de notre plan d'étude, puisque nous devons traiter des inégalités Nord-Sud, de la mondialisation, de ses acteurs et de ses enjeux.

Les élèves vont réaliser une exposition intitulée « World of Chiottes - Game of trône ». Cette exposition essentiellement audiovisuelle prendra la forme de 4 à 6 cabines de WC pouvant accueillir chacune 3 personnes. Celles-ci seront facilement montables et démontables afin de pouvoir facilement déplacer l'exposition.

Dans chaque cabine, une tablette encastrée dans la porte diffusera des films réalisés par les élèves, sur un aspect spécifique de la thématique générale. Les spectateurs seront assis sur des fausses toilettes. Une partie des murs de chaque cabine sera réservée à l'expression libre, le reste sera tapissé d'idées de « toilettes de rêve » des élèves (dessins, descriptions, poèmes, ...).

Les différents aspects choisis par les élèves, regroupés en 3 catégories principales, sont les suivants :

A. Toilettes, société, culture et mœurs

- Les WC publics à Genève
- Les métiers des toilettes
- Les toilettes high-tech japonaises
- WC à douchette
- Les WC turcs

B. Pauvreté, santé et inégalités hommes – femmes face aux toilettes

- Traitement des excréments dans les pays en voie de développement
- Manque de WC et problèmes sanitaires
- Manque de WC et insécurité pour les femmes
- L'éducation des filles et le manque de toilettes
- Les files d'attente inégales (hommes / femmes) aux WC lors de festivals

C. Toilettes et questions environnementales

- WC et traitement des eaux usées à Genève
- Les toilettes sèches
- L'impact des couches culottes sur l'environnement dans le monde

Les synopsis des reportages rédigés par les élèves se trouvent à la fin du dossier.

Deux thématiques supplémentaires seront également traitées mais sous forme d'affiche : « handicap et accès aux toilettes », ainsi que « personnes transgenres et toilettes publiques ».

2. But

Le but de l'exposition est de sensibiliser le public aux différents problèmes liés à l'importance des toilettes dans le monde. Il s'agit de faire prendre conscience aux gens de la chance d'avoir accès aux toilettes, des inégalités sociales et de genre face au manque, mais également de montrer l'impact et le potentiel en terme de ressources (naturelles et énergétiques) autour de nos déjections.

Le but pour nos élèves est de s'approprier un enjeu à la fois mondial et local, puis de pouvoir ensuite problématiser sur un aspect spécifique de cet enjeu. Le traitement de chaque problématique les amène à devoir se spécialiser sur un aspect, puis réaliser un petit reportage audio-visuel. Ils vont mener des recherches documentaires et devront aller sur le terrain rencontrer des acteurs liés à leur thématique (organisations internationales, ONG, corps de métier, ...).

D'un point de vue technologique, le projet permettra aux élèves d'utiliser leurs Smartphones dans un cadre pédagogique, d'en faire également un outil de travail plutôt qu'un seul objet de communication ou de divertissement. Ils apprendront également les bases des techniques d'interviews et de montage vidéo.

Si le projet doit « voyager », des sous-titres peuvent être intégrés par les élèves en collaboration avec leurs enseignants d'allemand, d'italien et d'anglais.

Chaque reportage tiendra compte d'au moins deux des trois pôles du développement durable (social, économique, environnemental). La mise en commun de tous ces reportages dans une seule exposition permettra aux élèves et aux visiteurs d'appréhender l'enjeu dans sa globalité et de mettre en avant l'importance de la journée mondiale des toilettes, qui passe le plus souvent inaperçue dans les médias.

3. Moyens à disposition

Pour la réalisation audio-visuelle, les élèves et l'école ont tout le matériel nécessaire.

La construction des cabines sera faite par les élèves sous la supervision de leurs 2 enseignants, d'un assistant technique et d'un civiliste actuellement dans notre école.

Les aspects « graphisme » du projet seront pris en charge par AOC, entreprise formatrice pour des assistants de bureau en AFP (attestation fédérale professionnelle en 2 ans), également dans notre école.

Le bâtiment scolaire possède un grand hall qui accueillera l'exposition.

4. Planning

Janvier	<ul style="list-style-type: none">- Réflexion sur leurs toilettes de rêve- Présentation du thème (généralités et historique) et du projet par les enseignants- Réflexions et choix des élèves sur les aspects à traiter
Février	<ul style="list-style-type: none">- Recherches documentaires- Problématisation- Rédaction des synopsis- Recherches de contacts
Mars	<ul style="list-style-type: none">- Réalisation des interviews- Tournage- Approfondissement documentaire
Avril	<ul style="list-style-type: none">- Montages vidéo- Conception graphique
Mai	<ul style="list-style-type: none">- Construction des cabines- Inauguration de l'exposition

5. Budget

MATERIEL POUR 1 CABINE	PRIX UNITE	PRIX TOTAL
2 Panneaux en bois (peuplier FSC, 1.6m x 1.8m) 2 Panneaux en bois (peuplier FSC, 1.25m x 1.8m)	24,5 CHF/m2	255 CHF
4 Lambourdes (8cn x 8 cmx 3m)	15CHF	60 CHF
2 Charnières	3.5 CHF	7 CHF
1 Planche pour le banc (panneau coffrage)	9 CHF	9 CHF
Plaque de plexiglass	40 CHF	40 CHF
Peinture tableau noir craie	15 CHF (couvrant 5 m2)	15 CHF
Tablette numérique 23 pouces	80 CHF	80 CHF
Mini enceintes "bluetooth"	20 CHF	20 CHF
TOTAL		486.00 CHF

Prix pour 6 cabines : 2'920 CHF + imprévus : 100 CHF = **3'020 CHF au total !**

6. Impact

a) Pour les élèves, passé l'effet de surprise de devoir étudier la thématique des toilettes à l'école de commerce, ils sont pleinement engagés dans le projet, ayant compris les enjeux qui se trouvent derrière. Ils sont également motivés par l'aspect audio-visuel et concret de l'exposition.

b) Lors de l'inauguration de l'exposition, nous avons comme projet de ne laisser qu'une toilette accessible par étage. Il s'agit ainsi de sensibiliser au manque de toilettes et d'attirer l'attention des usagers de l'école sur la problématique, afin qu'ils aillent voir l'exposition et susciter leur intérêt pour un projet solidaire (cf. point « c » ci-dessous).

c) En début de projet, nous avons évoqué avec les élèves l'idée d'un projet humanitaire pour leur voyage de fin de formation en 3ème année. Les élèves, très touchés par la problématique de la non-scolarisation des filles à cause du manque de toilettes, sont motivés par un tel voyage. De ce fait, nous projetons de travailler sur la création d'un « groupe solidaire » dans l'école, pour lequel nous avons déjà obtenu l'accord de principe de notre direction. Cela déboucherait sur un voyage humanitaire l'année prochaine, soit autonome soit en collaboration avec une structure similaire du canton, pour aider à la construction de toilettes dans une école dans un pays du Sud.

ANNEXE : SYNOPSIS DES REPORTAGES

A. Toilettes, société, culture et moeurs			
Nom des élèves :	Jetmir ALJIJI & Matteo CAVALLI	Classe :	2MP02
Thématique :	Les WC publics à Genève		
Problématique(s) - questionnement :	Comment assurer l'accès, la sécurité et l'hygiène des WC publics à Genève ?		
Synopsis du film :	<p>Notre fil conducteur est la carte de Genève montrant toutes les toilettes publiques.</p> <p>Partie 1 - accès et hygiène : montrer des toilettes publiques propres et d'autres très sales, interview de la directrice de La Virgule sur l'accès aux toilettes pour les sans-abris, intégrer des bouts de micro-trottoirs.</p> <p>Partie 2 - sécurité : micro-trottoir, interview d'un agent municipal et d'un membre d'une association de quartier animé la nuit (Pâquis, Coulouvrenière ou Ecole-de-Médecine).</p> <p>Conclusion : interview du sociologue de la ville, Sandro Cattacin, sur l'avenir des toilettes publiques en ville (gratuité, privatisation, hygiène et sécurité).</p>		
Interviews :	Agent municipal ou de la police sur la question de la sécurité ou de l'amélioration de la sécurité (Pâquis ; Plainpalais ; Coulouvrenière). Usagers dans des quartiers animés de Genève la nuit. M. Fuchs, SURVAP (association d'habitants des Pâquis). La Virgule, association d'aide aux sans-abris. Sandro Cattacin, sociologue à l'Université de Genève.		
Nom des élèves :	Perlotti Lucas; Milanese Jeremy; Caballero Vanessa	Classe :	2MP.01
Thématique :	Les métiers des toilettes : « dame pipi », égoutiers et nettoyeurs		
Problématique(s) - questionnement :	Quels sont les différents métiers liés aux toilettes? Et pourquoi sont-ils dévalorisés ? (ex : dame pipi, égoutiers et nettoyeurs)		
Synopsis du film :	<p>Pour commencer, nous allons interviewer des personnes qui travaillent dans les secteurs des toilettes afin de savoir leurs ressentis vis-à-vis de leur travail, puis nous allons les comparer aux préjugés des personnes qui ne travaillent pas dans ces secteurs. (Nous montrerons des images des égouts et du quotidien des dames pipi et ferons des microtrottoirs pour savoir l'avis des gens sur le monde des toilettes.) Nous irons dans les égouts interviewer les égoutiers et passer quelques heures dans leur quotidien. Ensuite nous ferons un montage avec les images prises. Nous terminerons notre reportage en demandant aux personnes dans la rue s'ils préfèrent être chômeur, égoutier ou "dame-pipi"?, ce qu'il pense de ces métiers, si quelqu'un de leur famille pratique ces métiers et si un petit "stage" dans un de ces métiers leur ferait envie.</p>		
Interviews :	SIG, Oliver Aki Kleiner ; les nettoyeurs de l'école (A. Vasquez, concierge responsable).		
Nom des élèves :	Margaux Streit et Stéphanie Dikosavic	Classe :	2MP02
Thématique :	Les toilettes high-tech japonaises		
Problématique(s) - questionnement :	Pourquoi les Japonais investissent-ils tellement le confort de leurs toilettes ? Quel est l'impact environnemental de toute cette technologie ?		

Synopsis du film :	<p>Dans ce film, nous allons vous présenter les toilettes high-tech japonaises sous leurs différents aspects. Durant ce court métrage, nous allons répondre aux questions que nous nous sommes posées afin de comprendre leurs technologies. Nous commencerons par étudier les aspects religieux qui expliquent pourquoi ils tiennent autant à la propreté. Nous ferons défiler diverses images sur chaque aspect des toilettes et nous les décrirons grâce à une voix off de Stéphanie Dikosavic. Nous intégrerons ensuite un interview d'un expert sanitaire pour qu'il réponde à différentes questions concernant le montage et les matériaux utilisés pour ces toilettes. Nous continuerons avec un témoignage de Katarina Dikosavic, qui est la soeur de Stéphanie. Nous allons l'interviewer car elle a visité durant deux semaines le Japon pendant l'été 2015. Nous ajouterons un autre interview d'une anthropologue spécialisée dans l'aspect culturel et religieux du Japon. Finalement, nous vous montrerons une vidéo qui explique en détails le fonctionnement de ces toilettes.</p>		
Interviews :	<p>Katarina Dikosavic : Témoin Alexandre Blanc : Team leader dans la vente de sanitaire Dr. Maya Todeschini : anthropologue à l'Unité de Japonais de la faculté des lettres de l'Université de Genève</p>		
Nom des élèves :	Cedric Simoes, Mohamed Abdi Nur	Classe :	2MP02
Thématique :	WC à douchette		
Problématique(s) - questionnement :	<ul style="list-style-type: none"> • Quels sont les avantages en termes de préservation des ressources et d'hygiène ? • Ce modèle pourrait-il être adopté chez nous ? • Est ce que les musulmans sont obligés de se nettoyer avec de l'eau ? (Pays asiatiques/islamiques, eau beaucoup utilisée pour se nettoyer) 		
Synopsis du film :	<p>Introduction présentée par nous-même, évocation de la question religieuse. Présentation des WC à douchette. Interview de l'installateur sanitaire. Microtrottoir (questions - réponses + choix définitif des passants entre eau et papier). Interview du proctologue.</p>		
Interviews :	<ul style="list-style-type: none"> • Des passants dans la rue, Alexandre Blanc (installateur sanitaire), un islamologue et un proctologue des HUG. 		
Nom des élèves :	Kevin Christopher et Dylan	Classe :	2MP02
Thématique :	WC turcs		
Problématique(s) - questionnement :	<p>Si les toilettes turques sont meilleures hygiéniquement et pour la défécation, pourquoi n'y en a-t-il pas dans tous les foyers ?</p>		
Synopsis du film :	<p>Explication des toilettes turques en bref : Sélection des meilleures réponses du micro trottoir : Pourquoi pensez-vous que cela s'appelle toilettes turques ? Pensez-vous qu'elles viennent de Turquie ? Que pensez-vous des WC turc ? En avez-vous déjà utilisé ? Et où ? Lesquels préférez-vous ? Lesquelles sont les plus confortables pour vous ? Interview de monsieur Staszak, géographe, à propos de nos représentations culturelles liées aux toilettes. Et pour finir interview d'un proctologue sur l'aspect physiologique.</p>		
Interviews :	<p>Proctologue des HUG, J.-F. Staszak, géographe à l'université de Genève + micro-trottoir</p>		

B. Pauvreté, santé et inégalité hommes-femmes face aux toilettes

Nom des élèves :	Jonathan Chobaz, David Abab, Alexandre Batista	Classe :	2MP02
Thématique :	Traitement des excréments dans les pays en voie de développement		
Problématique(s) - questionnement :	Comment améliorer le traitement des excréments et des eaux usées dans les pays pauvres ? Et plus particulièrement dans les bidonvilles?		
Synopsis du film :	<p>Introduction : plan et zoom sur un excrément sur un trottoir / une fois que c'est assez proche écrit en gros sur l'écran « 40% de la population du monde fait ses besoins à l'air libre ! ».</p> <p>Interview de la personne de l'ONU sur les problèmes liés au manque de toilettes en milieu urbain, le cas particulier de l'Inde. Mettre des images de bidonvilles sans système d'évacuation des eaux usées, des Indiens en photo noire et blanc et des informations, des chiffres. Ecrit « En Inde, 70% des gens n'ont pas d'accès aux toilettes ».</p> <p>Interview de la personne d'Helvetas sur un projet concret.</p> <p>Conclusion : parler de solutions pour l'avenir.</p>		
Interviews :	Un fonctionnaire de ONU-habitat et Eugénie Deriaz Uwantege, collaboratrice de l'ONG Helvetas.		
Nom des élèves :	Maria-Laura Giunta; Vanessa Mannisi; Sakriye Indhayare Ali	Classe :	2MP01
Thématique :	Manque de WC et problèmes sanitaires		
Problématique(s) - questionnement :	L'espérance de vie est-elle liée au manque de WC ?		
Synopsis du film :	<p>Nous allons commencer par introduire notre sujet en présentant le manque de WC et les différentes conséquences (maladies, problèmes sanitaires,...) que cela engendre. Ensuite nous allons vous exposer notre problématique qui est de savoir si l'espérance de vie est liée à ce manque. Par la suite, nous allons montrer une carte qui représente l'accès à des services sanitaires convenables dans le monde. Nous allons vous montrer les conséquences de ces manques de WC en parlant des maladies et des conditions sanitaires. Nous allons appuyer notre film avec des graphiques, des cartes et des interviews. Pour finir, nous essayerons de faire des liens entre le manque de WC et l'espérance de vie en comparant les données et en intégrant les informations reçues durant les interviews.</p>		
Interviews :	Un médecin à MSF et un fonctionnaire de l'OMS.		

Nom des élèves :	Aida, Sandra et Nelson	Classe :	2MP.02
Thématique :	Manque de WC et insécurité pour les femmes.		
Problématique(s) - questionnement :	Comment le manque de WC peut devenir un réel danger pour les femmes ?		
Synopsis du film :	<p>Introduction : dans le monde, il y a plus de gens qui ont un téléphone portable qu'un accès aux toilettes. Le manque de toilettes est un véritable problème surtout pour les femmes. Sous-titre 1 : savez-vous à quel moment de la journée les femmes qui n'ont pas de toilettes à domicile partent pour aller faire leurs besoins et pourquoi ? La personne sort d'une maison pour aller dans un endroit un peu sombre (bois) pour se cacher pour faire ses besoins. Fond blanc en demandant :</p> <p>Sous-titre 2 : savez-vous combien de femmes dans le monde, respectivement en Afrique et en Inde doivent sortir de chez elles pour aller faire leurs besoins ?</p> <p>Ensuite la personne continue à marcher on met du « danger » (personnes qui l'agressent). Fond blanc en posant la question :</p> <p>Sous-titre 3 : savez-vous combien de femmes (par année ou par jour) sont victimes d'agression pendant qu'elles cherchent un endroit pour aller faire leurs besoins ?</p> <p>La personne continue à marcher et elle trouve un endroit pour faire ses besoins. Fond blanc et question :</p> <p>Sous-titre 4 : savez-vous combien de temps passent-elles par an à chercher des endroits pour faire leurs besoins ?</p> <p>Pour répondre à nos questions, on va insérer l'interview de Madame Cecile Molinier, ancienne fonctionnaire des Nations-Unies sur des aspects plutôt généraux. En conclusion de notre film, on interviewera Madame Eugénie Deriaz Uwantege, collaboratrice de l'ONG Helvetas, sur des projets concrets qu'ils ont sur cette thématique au Mali ou au Laos.</p>		
Interviews :	Eugénie Deriaz Uwantege, collaboratrice de l'ONG Helvetas et Cecile Molinier, ancienne fonctionnaire des Nations-Unies.		
Nom des élèves :	Naomi, Ermira et Sofia	Classe :	2MP01
Thématique :	L'éducation des filles et le manque de toilettes.		
Problématique(s) - questionnement :	Il y a des filles déscolarisées dans les pays en voie de développement, en quoi cela a-t-il un lien avec le manque de toilettes?		
Synopsis du film :	<p>Nous allons tourner un petit reportage au sujet de la problématique des filles déscolarisées à cause du manque de toilettes. Nous commencerons par poser des questions générales au sujet de l'éducation des filles, puis nous rattacherons le sujet avec les problèmes liés au manque de toilettes. Pour ce faire, nous allons interviewer une ancienne fonctionnaire de l'UNESCO pour obtenir des informations sur le manque de toilette et les impacts que cela a sur l'éducation des filles dans les pays en voie de développements. Nous parlerons également avec une membre de l'association Graine de Baobab qui coopère avec le Burkina Faso. Nous chercherons à avoir des informations sur la construction des toilettes dans les écoles, du déroulement de ce projet sur le terrain ainsi que l'importance des toilettes dans ces établissements. Nous évoquerons aussi une solution peu coûteuse à ce manque.</p>		
Interviews :	Mme Cecile Molinier, ancienne fonctionnaire de l'ONU. Mme Eliane Longet, association Graine de Baobab.		

Nom des élèves :	Allan, Agit et Daniel	Classe :	2MP01
Thématique :	Les files d'attentes inégales (hommes/femmes) aux WC lors de festivals.		
Problématique(s) - questionnement :	Comment gérer les inégalités de l'attente aux WC entre homme et femme lors de grands événements ?		
Synopsis du film :	<p>Nous allons trouver ou faire des photos, ou filmer des files d'attente de tailles inégales devant les toilettes homme-femme pour introduire notre reportage. Puis nous les montrerons à M. Cucheval qui gère l'organisation des toilettes lors du Paleo Festival. Nous lui demanderons comment il gère les toilettes au Paléo et quels sont les enjeux de la gestion des wc lors d'un tel événement. Comment font-ils pour essayer de réduire le temps d'attente aux WC et s'ils prennent en compte la différence de temps d'attente entre les hommes et les femmes. Ensuite nous allons faire un micro trottoir afin de voir comment les gens expliquent cette inégalité d'attente aux toilettes. Nous essayerons également de voir quelles sont les solutions pour réduire cette inégalité. Nous prendrons pour "exemple test" le Pisse Debout. Nous le ferons essayer aux filles de nos classes pour ensuite avoir leurs avis et si elle pense que c'est une bonne solution.</p>		
Interviews :	Christophe Cucheval, organisateur des toilettes et nettoyage au Paléo festival de Nyon.		

C. Toilettes et questions environnementales

Nom des élèves :	Dennys Nyagasaza, Christian Bikoy et Adrienne Wicht	Classe :	2MP.01
Thématique :	WC et traitement des eaux usées à Genève.		
Problématique(s) - questionnement :	Comment limiter la consommation d'eau dans nos WC? Quel rôle jouent les bactéries filamenteuses dans le traitement des eaux usées ? Où va l'eau des toilettes et comment est-elle traitée?		
Synopsis du film :	<p>Notre projet de film s'inspirera du documentaire « C'est pas sorcier ».</p> <p>Nous voulons tout d'abord montrer le problème de la consommation d'eau potable dans les toilettes. En effet, 45 litres d'eau potable sont utilisés par personne et par jour pour les toilettes.</p> <p>Nous voulons continuer notre film par une explication du développement des bactéries filamenteuses qui sont importantes à la purification de l'eau et la façon dont est traitée l'eau usée de nos toilettes. Nous représenterons cette problématique à l'aide d'un schéma, d'interviews et d'une visite de la station d'épuration d'Aire. Il faudrait donc adapter la consommation d'eau en fonction de chaque besoin. Nous inviterons les spectateurs à aller voir les films "douchettes" et "toilettes sèches" qui évoquent aussi le thème de la consommation d'eau.</p>		
Interviews :	Olivier Aki Kleiner, Directeur du SIG STEP Air II		
Nom des élèves :	Sandra Torres, Nicole Perez Rincon, Ilirjan Shaqiri	Classe :	2MP.01
Thématique :	Les toilettes sèches.		
Problématique(s) - questionnement :	Est-ce que les toilettes sèches peuvent être une bonne solution pour les pays en voie de développement qui ont un manque d'eau?		
Synopsis du film :	<p>Pour pouvoir comprendre le fonctionnement des toilettes sèches et ainsi voir si leur usage serait utiles dans les pays en voie de développement, nous ferons un reportage avec les habitants de l'immeuble écologique de Cressy qui en possèdent. Nous leur poserons des questions sur les avantages et désavantages de ces toilettes et prendrons contact avec le responsable de l'association Equilibre qui est spécialiste dans des projets écologiques tel que les immeubles de Cressy. Nous prendrons contact avec un expert qui pourra nous éclairer dans la problématique du stress hydrique. Nous verrons également l'usage ultérieur des excréments comme les toilettes éclairées par l'urine, mais aussi créer du compost et de l'énergie grâce aux excréments.</p>		
Interviews :	Un membre de l'association Equilibre, un expert de l'ONU sur les situations de stress hydrique.		

Nom des élèves :	Gottraux Deborah; Vieira Daniel; Pazzini Lea	Classe :	2MP02
Thématique :	L'impact des couches culottes sur l'environnement dans le monde.		
Problématique(s) - questionnement :	Quel est l'impact environnemental des couches culottes?		
Synopsis du film :	<p>Introduction : lancer le compteur des couches (site internet qui fait apparaître que chaque seconde, 635 couches culottes jetables sont utilisées sur les bébés dans le monde). Filmer un nouveau-né et faire apparaître des chiffres chocs de façon à montrer qu'aussi innocent soit-il, il a déjà un impact sur l'environnement : 4'000 couches par bébé en 3 ans / 4.5 arbres utilisé par bébé jusqu'à ce qu'il devienne propre / 403 000 tonnes de couches dans les poubelles en trente mois (en France) / 70 kgs de couches jetées chaque année par bébé / pour chaque enfant ce ne sont pas loin de 6000. Comparer les couches jetables/compostables/lavables dans leur composition, impact sur l'environnement , coût de production. Parler de l'innovation que sont les couches culottes fabriquées à partir de méduses. Intégrer des séquences d'interviews aux moments appropriés. Conclusion : refaire apparaître le compteur des couches avec la phrase « Depuis que vous regardez ce film énormément des couches ont été jetées. »</p>		
Interviews :	<ul style="list-style-type: none"> • Employé de Procter et Gamble (producteur de la marque Pampers) • Frottis langes Services ou Mère et Terre (vente de produits écologiques pour bébés) • Equiterre - Antoine Dibiase • (SIG - site des Cheneviers) 		